MICHAEL STEIGER
PRODUZENT

BIO-/FILMOGRAFIE

Michael Steiger wurde 1965 in Bern geboren. Nach dem Studium der Betriebswirtschaft an der Euorpean Business School (D begann Michael Steiger seine berufliche Karriere 1990 bei der Condor Films AG in Zürich.

Von 1995 bis 2005 lebte er in Bern und leitete das Familienunternehmen Steiger AG. Von 2005 bis 2015 war er Geschäftsführer und Mitinhaber der C-FILMS AG in Zürich sowie der BearPit Films in Bern.

Seit August 2015 ist Michael Steiger Geschäftsführer und Mitinhaber der Turnus Film AG in Zürich sowie der BearPit Films in Bern.

FILMOGRAFIE PRODUZENT TURNUS FILM

(AUSWAHL)

2025 DIE BESCHATTER – STAFFEL 2
TV Serie

Sie sind die besten Detektive der Schweiz. Nur hat das noch niemand gemerkt.
Drehbuch: Simone Schmid, Francesco Rizzi
Regie: Michael Steiner & Timo von Gunten
Koproduzentin: SRF

2024 JAKOBS ROSS
Kinodrama

19. Jahrhundert. Die Träume eines Knechts und einer Magd könnten unterscheidlicher nicht sein, als sie zwangsverheiratet und auf eine Pacht abgeschoben werden.
Drehbuch: Urs Bühler, Ulrike Hund
Regie: Katalin Gödrös
Koproduzentin: Amour Fou Luxemburg
Verleih: Ascot Elite

2023 ALMA UND OSKAR
Kinodrama

Die Geschichte einer Amor Fou zwischen dem Maler Oskar Kokoschka und Alma Mahler
Drehbuch und Regie: Dieter Berner und Hilde Berner
Koproduzenten: Film AG AT, Wüste Film DE, Dawson Films CZ
Verleih: DCM Film Distribution CH, Alamode DE & AT, Cinemart CZ
Worldsales: Picture Tree International

2023 HIMBEEREN MIT SENF – LIEBE VERLEIHT FLÜGEL
Kinderfilm

Meeri verliebt sich in einen Buben und hebt im wahrsten Sinne ab.
Drehbuch und Regie: Ruth Olshan
Koproduzenten: Zischler Film Deutschland, Amour Fou Luxemburg, Phanta Film Holland
World Sales: Incredible Film (NL)

2022 DIE BESCHATTER – STAFFEL 1
TV Serie

Sie sind die besten Detektive der Schweiz. Nur hat das noch niemand gemerkt.
Drehbuch: Simone Schmid, Francesco Rizzi, André Küttel
Regie: Michael Steiner
Koproduzentin: SRF

BIO-/FILMOGRAFIE – Michael Steiger

2020 JAGDZEIT
Drama
Inspiriert von wahren Begenheiten: Selbstmord im Topmanagement
Drehbuch: Simone Schmid, Norbert Maass
Regie: Sabine Boss (DER GOALIE BIN IG)
Cast: Ulrich Tukur, Stefan Kurt
Verleih: Ascot Elite
Weltvertrieb: Atlas International

2018 WOLKENBRUCH
Tragikomödie (312'816 Zuschauer)
Offizieller Schweizer Beitrag für die OSCARS 2020, Erster Pickup eines Schweizer Films von Netflix, Erfolgreichster Schweizer Film 2018
nach dem gleichnamigen Erfolgsroman über die jüdische Gemeinschaft von Thomas Meyer.
Koproduzentin: DCM Pictures Berlin
Regie: Michael Steiner
Cast: Joel Basman, Noémie Schmidt, Inge Maux, Udo Samel
Verleih CH und D: DCM Film Distribution
5 Nominationen Schweizer Filmpreis: Bester Film, Bestes Drehbuch, Bester Hauptdarsteller, Beste Nebendarstellerin, Bester Nebendarsteller

2018 UN NEMICO CHE TI VUOLE BENE
Kinokomödie
Ein junger Mafioso dringt in das Leben einer Professorenfamile ein... bald ist nichts mehr, wie es scheint.
Regie: Denis Rabaglia (MARCELLO MARCELLO, AZZURRO)
Produktion: Falkor Italia in Koproduktion mit Turnus Film
Cast: Diego Abatantuono, Antonio Folletto
Verleih I: Medusa
Verleih CH: Filmcoopi

2019 TATORT ELEFANT
TV Krimidrama, ARD, ORF, SRF
Geiseldrama: Ein entlassener Mitarbeiter rächt sich an dem Firmeninhaber und seiner Familie
Regie: Andreas Senn

2018 TATORT ZWEI LEBEN
TV Krimidrama, ARD, ORF, SRF
Ein Busfahrer sieht, wie ein Mann von der Autobrücke fällt... hat er auch den Mörder gesehen?
Regie: Walter Weber

2017 TATORT FREITOD
TV Krimidrama, ARD, ORF, SRF
Die Ermittler geraten zwischen die Fronten von Befürwortern und Gegnern der Sterbehilfe.
Regie: Sabine Boss (DER GOALIE BN IG)

BIO-/FILMOGRAFIE – Michael Steiger

2017 IM NIRGENDWO
TV Drama, ARTE, SRF
Drama nach einem wahren Todesfall eines unbekannten Migranten in den Schweizer Alpen.
Regie: Katalin Gödrös
Cast: Ursina Lardi, Marcus Signer

2014 DER GOALIE BIN IG
Kinodrama (140'000 Zuschauer)
Nach dem gleichnamigen Erfolgsroman von Pedro Lenz
Koproduzenten: Carac Film, SRF, Teleclub
Regie: Sabine Boss
Cast: Marcus Signer, Sonja Riesen, Michael Neuenschwander
Preise: Vier Schweizer Filmpreise (Bester Film, Bestes Drehbuch, beste Musik, Bester Hauptdarsteller), Prix Walo, Zürcher Filmpreis, Berner Filmpreis, Preis der Filmkritik

FILMOGRAFIE PRODUZENT C-FILMS

(AUSWAHL)

2013 NACHTZUG NACH LISSABON
Kinodrama
Basierend auf dem Roman von Pascal Mercier
Drehbuch: Greg Latter, Ulrich Herrmann
Regie: Bille August
Cast: Jeremy Irons, Mélanie Laurent, Jack Huston, Martina Gedeck, Tom Courtenay, August Diehl, Bruno Ganz, Lena Olin, mit Christopher Lee and Charlotte Rampling
Verleih: Frenetic Films / Verleih (CH), Concorde Distribution (D)
Weltvertrieb: K5 International
Festival: Berlinale 2014

2016 TATORT FREITOD
TV Drama
Drehbuch: Evelin Staehlin, Josy Meier
Regie: Sabine Boss
Koproduzentin: SRF / ARD / ORF

2015 DAS UNGLÜCK VON MATTMARK
Dokumentarfilm
Drehbuch: Patricia Wagner & Cristina Karrer
Regie: Patricia Wagner & Cristina Karrer
Koproduzentin: SRF

2015 UPLOAD
TV Drama
Drehbuch: Felix Benesch & Tobias Ineichen
Regie: Tobias Ineichen
Koproduzentin: SRF

2014 TATORT VERFOLGT
TV Krimi
Drehbuch: Martin Maurer
Regie: Tobias Ineichen
Koproduzentin: SRF, ARD, ORF

2014 TATORT GEBURTSTAGSKIND
TV Krimi
Drehbuch: Martin Maurer
Regie: Tobias Ineichen
Koproduzentin: SRF, ARD, ORF

FILMOGRAFIE GESCHÄFTSFÜHRER C-FILMS

(AUSWAHL)

2011 DER VERDINGBUB
Kinodrama
Drehbuch: Plinio Bachmann
Regie: Markus Imboden
Koproduzentin: Bremedia Produktion, SRF, Degeto, BR, SWR, ARTE
Nominationen: Schweizer Filmpreis «Quartz» 2012 – Bester Spielfilm, Bestes Drehbuch, Beste Filmmusik und Beste Darstellerin Lisa Brand
Auszeichnungen: Festroia Festival internacional de Cinema, Setubal 2012 – Bester Darsteller Max Hubacher, Filmkunstmesse Leipzig 2012 – Publikumspreis, Internationale Filmfestspiele Berlin «Berlinale», 2012 – Schweizer Shooting Star Max Hubacher, Schweizer Filmpreis «Quartz» 2012 – Bester Darsteller Max Hubacher, Schweizer Filmpreis «Quartz» 2012 – Beste Darstellung in einer Nebenrolle Stefan Kurt, Schweizer Fernsehpreis «Rose d'or» 2012 – Bester Kinofilm

2011 DRAMA AM GAULIGLETSCHER
Dokumentarfilm
Drehbuch: Martin Maurer
Regie: Tobias Ineichen
Koproduzentin: SPIEGEL TV GmbH, Hamburg
Festivals: Solothurn, 47. Solothurner Filmtage 2012, New York Filmfestival 2013

2010 IMPASSE DU DESIR
Kinothriller
Drehbuch: Michel Rodde, François Dubos
Regie: Michel Rodde
Verleih: JMH (CH), TVA Montreal (CANADA)
Festivals (Auswahl): Vienna, Festival du film francophone Wien 2011, Toronto, Toronto International Film Festival 2011, Vannes, 10es Rencontres du Cinéma Européen de Vannes 2011, Solothurn, 46. Solothurner Filmtage 2011, Montréal, 34e Festival du film du Monde 2010

2010 DER LETZTE WEYNFELDT
Genre
Nach dem gleichnamigen Roman von Martin Suter
Drehbuch: Alexander Buresch
Regie: Alain Gsponer
Koproduzentin: SRF, ZDF, Networkmovie GmbH
Auszeichnungen: Swissperform-Preis 2010 – Bester Darsteller Stefan Kurt
Festivals: Solothurn, 46. Solothurner Filmtage 2011, Genf, Festival Tous Ecrans 2010

BIO-/FILMOGRAFIE – Michael Steiger

2010 180° – WENN DEINE WELT PLÖTZLICH KOPF STEHT
Kinodrama
Drehbuch & Regie: Cihan Inan
Koproduzentin: SRF, Teleclub
Verleih: Praesens Film
Auszeichnungen: Silver Horse Award Brüssel 2011 – Beste Regie, Schweizer Filmpreis «Quartz» 2011 – Beste Nebendarstellerin Carla Juri, Ourense Film Festival, «Cidade de A Coruña» 2011 – Bestes Drehbuch, Festival Max Ophüls-Preis 2011 – Lobende Erwähnung der Jury, Suisa Filmmusikpreis 2010 – Beste Filmmusik
Festivals: Marrakesch, 11e Festival international du film de Marrakech 2011, Kalkutta, 17th Kolkata Film Festival 2011, Ourense, 16 festival de cine internacional Ourense 2011, Locarno, 64° Festival del film Locarno 2011, Rom, 10th Roma Independent Film Festival 2011, Saarbrücken, 32. Max Ophüls-Preis Filmfestival 2011, Zürich, 6. Zurich Film Festival 2010, Competition

2009 FLUG IN DIE NACHT – DAS UNGLÜCK VON ÜBERLINGEN
Kinodok
Drehbuch: Don Bohlinger, Till Endemann
Regie: Till Endemann
Koproduzentin: Maran Film GbH, SRF, SWR
Weltvertrieb: Beta Film
Auszeichnungen: Baden-Baden TV-Film Festival 2009 – Bestes Drehbuch Festivals, Shangai, 16th Shanghai Television Festival 2010, Competition, Solothurn, 45. Solothurner Filmtage 2010 Monte Carlo, 50. TV Festival Monte Carlo 2010

2008 MARCELLO MARCELLO
Kinokomödie
Drehbuch: Mark David Hatwood, Denis Rabaglia, Luca De Benedittis
Regie: Denis Rabaglia
Koproduzentin: Zero Fiction Film, La Petite Entreprise, RSI, Teleclub
Weltvertrieb: Globalscreen
Auszeichnungen: Succès Zurich Preis der Zürcher Filmstiftung 2009 – Erfolgreichster Schweizer Kinofilm, St. Louis International Filmfestival 2009 – Publikumspreis, St. Joaquin International Filmfestival 2009 – Discovery Award
Festivals: Shanghai, 12th Shanghai International Film Festival 2009, Palm Springs, 20th Palm Springs International Film Festival 2009, Locarno, 61. Festival del film Locarno 2008

2006 GROUNDING – DIE LETZTEN TAGE DER SWISSAIR
Kinodrama
Drehbuch: Jürg Brändli, Tobias Fueter, Michael Steiner, Michael Sauter
Regie: Michael Steiner, Tobias Fueter
Koproduzentin: SRF, La Petite Entreprise, Teleclub
Weltvertrieb: Beta Film
Nominationen: Schweizer Filmpreis 2007 – Bester Spielfilm
Festivals: 30. Göteborg Filmfestival 2007, 40. Internationale Hofer Filmtage 2006, 33. Flanders Film Festival 2006, 59. Festival del film Locarno 2006

PROJEKTE IN ENTWICKLUNG PRODUZENT TURNUS FILM (AUSWAHL)

BALDWIN MON AMOUR
Kinodrama

Die Geschichte von James Baldwins Kampf, seinen Platz in einer Welt zu finden, die weder Homosexualität noch Schwarze akzeptiert.
Drehbuch: Natascha Bub, Marcel Gisler
Regie: Marcel Gisler (Mario)
Verleih: TBA

BUTTERFLY STROKE
Kinokomödie

Ist es möglich, mit unseren Nächsten und Liebsten ehrlich über das Sterben zu sprechen?
Drehbuch: Jessica Townsend, Denis Rabaglia
Regie: Denis Rabaglia (NEMICO)
Koproduzentin: Zephyr Films UK
Verleih: DCM Film Distribution

EACH OF US
Kinodrama

Kurz vor Ende des 2. Weltkriegs: Vier Frauen unterschiedlicher Herkunft kämpfen im Frauen-Konzentrationslager Ravensbrück ums Überleben – dabei versucht jede von ihnen auf ihre eigene Weise, ihre Menschlichkeit zu bewahren. Ihre Schicksale sind durch ein Mädchen verbunden, das ihnen Schwierigkeiten, aber auch Hoffnung in den erbarmungslosen Lageralltag bringt.
Drehbuch: Eva Pauné & Mirjam Ziegler
Regie: Neus Ballús, Stina Werenfels, Anne Zohra Berrached und Anna Jadowska
Ko-Produktion: Alhena Production (ES), Blick Productions (PL), bon voyage films (DE)
Verleih: TBA

TELL
Kinodrama

nach dem gleichnamigen Roman von Joachim B. Schmidt
Drehbuch: Jasmine Hoch
Regie: Markus Imboden

PROJEKTE IN ENTWICKLUNG PRODUZENT BEARPIT (AUSWAHL)

LITTLE ADAM
Kinokomödie

Ein britischer Inder repariert in der Schweiz der 70er Jahre Fernseher und erhält Einblick in die Seelen der Schweizer Wohnzimmer. Zusammen mit seiner Schweizer Frau und den beiden Kindern bricht er in den vergoldeten Mittelstand der 70er auf. Er sucht Anerkennung, sie nach sich selbst. Doch sein Aufstieg scheitert, und am Ende merkt die Familie: sie haben nur sich selbst - und das ist viel.

Drehbuch: Karim Patwa, Michael Proehl
Regie: Karim Patwa
Ko-Produktion: unafilm